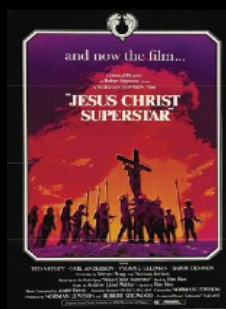


Aktuellt program på



nr. 44
utgiven 13 mars



EVENEMANG PÅ



PREMIÄRLEJON

AMATÖRER

FRED. 16 MARS KL. 17.30



Vi bjuder in våra medlemmar i Folkets Bio Västerås på filmvisning med fri entré samt kaffe med dopp. Vi brukar även ha musik med mingel i caféet med start kl. 17.30. Filmen börjar 18.00.

Livesänt samtal med regissören **Gabriela Pichler** efter filmen.

FRAMES:

portugisisk filmfestival

PAULA REGO, SECRETS & STORIES

MÅND. 19 MARS KL. 18.00



A unique insight into the life and work of celebrated painter Paula Rego directed by her son, the film maker Nick Willing.

Samtal efter filmen med **Sueli Marques Spencer** (Co-Director av festivalen) och **Vera Guita**.

FRAMES:

portugisisk filmfestival
med film, mat & musik

COLO

TISD. 20 MARS KL. 18.00



Smyggpremiär på filmen **Colo** och sedan serveras det *Caldeirada de peixe* (portugisisk fiskgryta) och under maten får vi lyssna till toner av **Tango Corazon**. Priset för kvällen är 220 kr och innehavare av rabattkort (fri-, serie- eller kvartalskort) betalar endast 130 kr. Vegetariskt alternativ finns.

EVENEMANG PÅ



FILM & SAMTAL

VAD SKA FOLK SÄGA

TISD. 20 MARS KL. 12.00



Sextonåriga Nisha bor i Oslo och lever ett dubbelliv. Hemma följer hon strikt familjens pakistanska traditioner, men med sina vänner lever hon ett vanligt modernt tonårsliv.

Gäst: Riksdagsledamot **Amineh Kakabaveh**.

MÅNDAGSMIX

LIDA

MÅND. 26 MARS KL. 18.00



På en plats där tiden tycks stå stilla bor 81-åriga Lida på ett ålderdomshem. Hon är född i Gammalsvenskby i Ukraina och hon är en av de sista som ännu talar en äldre form av svenska. Hennes liv har präglats av 1900-talets krig och omflyttningar och livet har utsatt henne för henne många svåra prövningar.

Filmens regissör, **Anna Eborn**, gästas Elektra.

ZAGA FILMKLUBB

presenterar vårens program:

- 11 januari
LOUDER THAN BOMBS
- 25 januari
BEASTS OF THE SOUTHERN WILD
- 8 februari
JOE HILL
- 22 februari
PLAYTIME
- 8 mars
THE SHINING
- 22 mars
BIRD PEOPLE
- 5 april
ARDENNERNA
- 19 april
A TOUCH OF SIN
- 3 maj
PERSONA
- 17 maj
DETROIT

Filmerna visas varannan torsdag kl. 19.30 på Elektrabiografen i Culturen, Sintervägen 6. Säsongsbiljett kostar 150:- och ger inträde till alla filmer (15:-/film om du ser alla). Mer om filmerna finns i denna tidning, på www.elektrabio.se samt på Facebook.

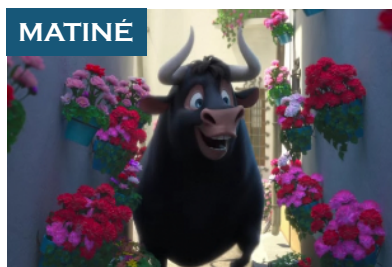
EVENEMANG PÅ



TJUREN FERDINAND

VISAS T.O.M. 18 MARS

Orig.titel: Ferdinand
Regi: Carlos Saldanha
Land/År: USA/2017
Speltid: 1.48



Den klassiska berättelsen om den stora tjuren med ett stort hjärta, som hellre luktar på blommor än stängas med de andra tjurarna. En dag misstas Ferdinand för att vara farlig och blir bortförd för att delta vid tjurfäkningar. Fast besluten att återvända till sin familj samlar han ett udda gäng och ger sig ut på ett fantastiskt äventyr. Du kommer bli förtjurst!

SVENSKT TAL

UTAN NÅD

VISAS T.O.M. 15 MARS

Orig.titel: Aus dem Nichts
Regi: Fatih Akin
Land/År: Tyskland, Frankrike/2017
Speltid: 1.46
Med: Diane Kruger, Denis Moschitto



I ena sekunden lever Katja ett lyckligt liv med sin man och lilla son, i nästa sekund har hennes liv förvandlats till en mardröm när hennes älskade förintas i ett terrordåd. För Katja startar nu en lång, komplicerad och smärtsam process för att bearbeta sorgen samtidigt som polisens spaning alltmer inriktar sig på två unga nynazister. I Katjas sinne finns bara en enda tanke som skänker henne något som ens kan liknas vid sinnesfrid - hämnd.

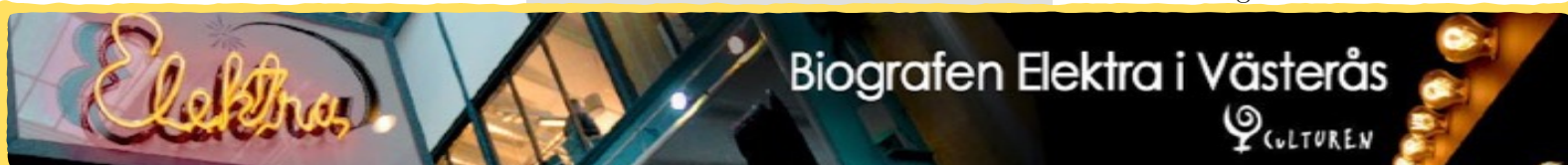
THREE BILLBOARDS OUTSIDE EBBING, MISSOURI

VISAS NU

Regi: Martin McDonagh
Land/År: Storbritannien, USA/2017
Speltid: 1.55
Med: Woody Harrelson, Frances McDormand



Frustrerad över den lokala polisens brist på framsteg i att hitta hennes dotters mördare, tar hon saken i egna händer för att hitta de ansvariga som utfört det brutala mordet några månader tidigare.



TÅRTGENERALEN

VISAS NU

Regi: Filip Hammar, Fredrik Wikingsson
Land/År: Sverige/2018
Speltid: 1.40
Med: Mikael Persbrandt, Helena Bergström



Året är 1984 och tv-programmet Rekord-Magazinet utser **Köping** till Sveriges tråkigaste stad. Medan bygden lamslås och ett helt land skrattar bestämmer sig Hasse P - nyinflyttad, skuldsatt, möjligen alkoholiserad - för att motbevisa "Stockholmsjävlarna" genom att bygga världens längsta smörgåstårta.

LADY BIRD

VISAS NU

Regi: Greta Gerwig
Land/År: USA/2017
Speltid: 1.34
Med: Saoirse Ronan, Saoirse Ronan, Saoirse Ronan

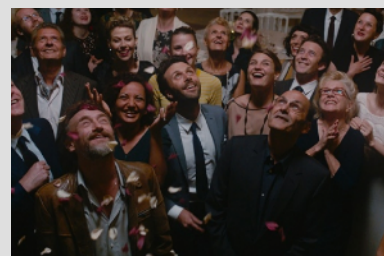


Dramat utspelar sig i Sacramento, Kalifornien år 2002, mitt i ett snabbt skiftande amerikanskt ekonomiskt landskap, är Lady Bird en inverkan på de relationer som formar oss, de övertygelser som definierar oss och den oöverträffade ljuvlighet hos en plats som heter hemma.

C'EST LA VIE!

VISAS NU

Orig.titel: Le sens de la fête
Regi: Olivier Nakache, Eric Toledano
Land/År: Frankrike, Kanada, Belgien/2017
Speltid: 1.57
Med: Suzanne Clément, Jean-Pierre Bacri



Pierre och Helena är ett av de par som bestämt sig för att fira sin kärleksförening på det extavaganta slottet. Från första morgonstund till och med nästa dags soluppgång får vi följa deras bröllopsfest, men genom ögonen hos dem som får denna magiska tillställning att bli verklighet. Och självklart blir inte allt som de hade tänkt sig.

JEUNE FEMME

VISAS NU

Regi: Léonor Serraille
Land/År: Frankrike/2017
Speltid: 1.37
Med: Laetitia Dosch, Souleymmane Seye Ndiaye



I Léonor Serrailles hyllade debut följer vi en ung kvinnas kamp att hitta sig själv. Paula var expert på rollen som flickvän men efter att nyligen ha separerat behöver hon uppfinna sig själv på nytt. Hon provar olika roller och sammanhang men ingenting passar riktigt. Det enda hon är säker på är att hon har sin katt och sitt kvarter.

VAD SKA FOLK SÄGA

VISAS NU

Regi: Iram Haq
Land/År: Norge, Tyskland, Sverige/2017
Speltid: 1.46
Med: Maria Mozhdah, Adil Hussain



Sextonåriga Nisha bor i Oslo och lever ett dubbelliv. Hemma följer hon strikt familjens pakistanska traditioner, men med sina vänner lever hon ett vanligt modernt tonårsliv. När hennes pappa kommer på henne med att ha en pojkvän, skickas hon till Pakistan - ett land där hon aldrig tidigare varit.

HUSET VID HAVET

VISAS NU

Regi: Robert Guédiguian
Land/År: Frankrike/2017
Speltid: 1.47
Med: Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin



Vid en liten vik, strax utanför Marseille ligger en pittoresk villa som ägs av en äldre herre. Hans tre barn har samlats för att vara hos honom under hans sista dagar. Det är Angela, som arbetar som skådespelare i Paris, Joseph, som förälskat sig i en yngre kvinna och Armand, den enda som stannat kvar i Marseille för att driva familjens restaurang.



Biografen Elektra i Västerås

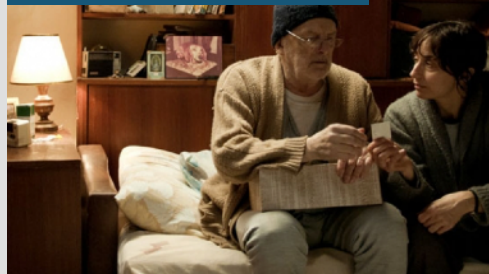


THE DELAY

15 MARS KL. 18.00

Orig.titel: La demora
Regi: Rodrigo Plá
Land/År: Uruguay, Mexico, Frankrike/2012
Speltid: 1.24
Med: Néstor Guzzini, Roxana Blanco

SPANSKA FILMSERIEN



Maria får nog. Hon är ensamstående med tre barn, arbetar hemma som sömmerska, hör rykten om neddragningar, och har dessutom sin gamla pappa Augustin att ta hand om. Han sover på bäddsoffan och blir alltmer förvirrad. Efter att ha nekats plats på ett boende för hemlösa äldre lämnar Maria helt sonika pappan på torget.

EN SISTA SEMESTER

PREMIÄR 16 MARS

Orig.titel: The Leisure Seeker
Regi: Paolo Virzì
Land/År: Italien, Frankrike/2017
Speltid: 1.52
Med: Helen Mirren, Donald Sutherland



Robinas är ett äldre par som levtt ett långt lyckligt liv tillsammans. Åldern börjar dock ta ut sin rätt och de bestämmer sig för att ge sig iväg på en road trip i sin gamla husbil genom hela USA innan det är för sent. De söker efter de bortglömda, övergivna vägarna från Route 66 och deras slutdestination är Hemingways hus.

TOPPEN AV INGENTING

PREMIÄR 16 MARS

Regi: Måns Månsson, Axel Petersén
Land/År: Sverige, Storbritannien/2018
Speltid: 1.28
Med: Léonore Ekstrand, Christer Levin



Efter ett liv i sus och dus och månatligt underhåll ärver Nojet, 67, en hyresfastighet från sin nyligen avlidne far. Det hon trodde var en kassako visar sig dock vara mer av en förbannelse.

AMATÖRER

PREMIÄR 16 MARS

Regi: Gabriela Pichler
Land/År: Sverige/2018
Speltid: 1.42
Med: Zahraa Aldoujaili, Yara Aliadotter

PREMIÄRLEJON



Välkommen till Lafors! Ett litet svenskt brukssamhälle i desperat behov av nystart. En gnista hopp tänds när den tyska lågpriskedjan Superbilly överväger att etablera sig på orten. 500 nya jobb skulle förändra allt!

Efter filmen följer ett livesant samtal från Teaterbiografen i Svenljunga med regissören

Gabriela Pichler.

MITT LIV SOM ZUCCHINI

MATINÉ FRÅN 17 MARS

Regi: Claude Barras
Land/År: Schweiz, Frankrike/2016
Speltid: 1.06

MATINÉ



Zucchini heter egentligen något annat, men hans mamma har alltid kallat honom Zucchini. När hon dör är smeknamnet hon gett honom det enda han har kvar av henne. Han är säker på att han är ensam i världen - tills han lär känna sina nya vänner på barnhemmet.

HIROSHIMA MIN ÄLSKADE

NYPREMIÄR 17 MARS

Orig.titel: Hiroshima mon amour
Regi: Alain Resnais
Land/År: Frankrike, Japan/1959
Speltid: 1.30
Med: Emmanuelle Riva, Eiji Okada

KLASSIKER



I Hiroshima möts en fransk skådespelerska och en japansk arkitekt. Under en natt upplever de en passionerad förälskelse och anförtror varandra sina livsöden. De älskande dröjer sig kvar, oförmögna att stanna, oförmögna att lämna varandra, förlorade i ett evigt nu.

Biografen Elektra i Västerås

CULTUREN

AIDA

LIVE 17 MARS KL. 15.00

Speltid: 3.00
Med: Christina Nilsson, Katarina Dalayman
Scen: Kungliga Operan

OPERA PÅ BIO



Aida hade premiär 1871 i Kairo och blev snabbt ett av operarepertoarens mest älskade alster. Verdi sa själv att Aida är "mer intensivt, mer dramatiskt" än något av hans andra verk.

Efter den kritikerrosade succén Nixon in China är regissör Michael Cavanagh tillbaka med en laddad produktion där dramat står i centrum. Vanligtvis är handlingen i Aida förlagd till faraonernas Egypten, men i den här uppsättningen ligger fokus på nutidens påtryckningar och den inre oro som slukar de hjältemodiga men sårbara människorna.

SVENSK TEXT

SEMIRAMIS

REPRIS 18 MARS KL. 15.00

Speltid: 3.50
Med: Angela Meade, Elizabeth DeShong
Dirigent: Maurizio Benini

OPERA PÅ BIO



Rossinis bel canto-opera Semiramis har inte satts upp på Met på 25 år. Angela Meade gör sin Met-debut i titelrollen.

Semiramis har förgiftat sin man, kung Nino, tillsammans med prins Assur som hoppas ta över tronen. Men Assur är förälskad i prinsessan Azema, som i sin tur är hemligt kär i Arsace. Bäddat för trubbel.

SVENSK TEXT

SJU MINUTER EFTER MIDNATT

VISAS 24 MARS

Regi: J.A. Bayona
Land/År: Storbritannien, Spanien, USA/2016
Speltid: 1.48
Med: Lewis MacDougall, Felicity Jones

MATINÉ



Sju minuter över midnatt vaknar tolvårige Conor av att ett monster står utanför hans fönster och ropar hans namn. Men det är inte det monster som Conor sett i sina mardrömmar, mardrömmarna han haft varje natt sedan hans mamma påbörjade sin behandling på sjukhuset. Monstret i trädgården är annorlunda. Det är uråldrigt. Och vilt.

BIRD PEOPLE

22 MARS KL. 19.30

Regi: Pascale Feran

Land/År: Frankrike/2014

Speltid: 2.07

Med: Josh Charles, Anaïs Demoustier

ZAGA FILMKLUBB



På en flygplats i Paris befinner sig två människor, främlingar för varandra. En amerikansk ingenjör som lever under stor stress och försöker förändra sitt liv radikalt. Och en ung städerska som är med om en övernaturlig händelse, som gör att livet aldrig mer är sig likt.

ELDPROVET

PREMIÄR 23 MARS

Orig.titel: Le Brio

Regi: Yvan Attal

Land/År: Frankrike, Belgien/2018

Speltid: 1.35

Med: Daniel Auteuil, Camélia Jordana



En ung fransyska med arabiskt ursprung som trots en fattig uppväxt lyckats ta sig in på universitetets juridiska utbildning, där hon bland annat undervisas av den välkände Pierre Mazard. Mazard är en briljant föreläsare, men också en provokatör som har svårt att hålla inne sina både sexistiska och rasistiska åsikter.

FACES, PLACES

PREMIÄR 23 MARS

Orig.titel: Visages, villages

Regi: Agnès Varda, JR

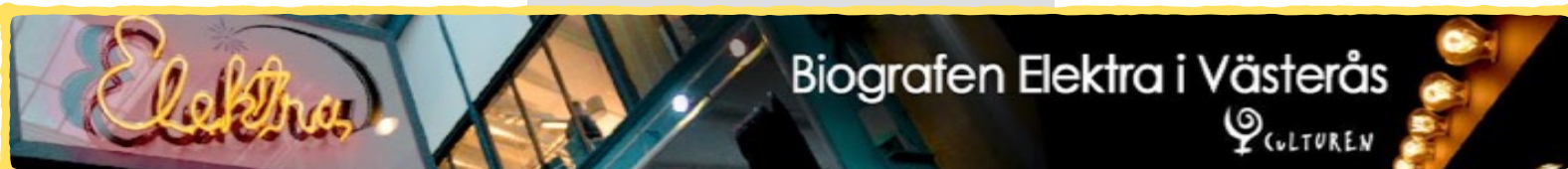
Land/År: Frankrike/2017

Speltid: 1.29

Med: Jean-Paul Beaujon, Amaury Bossy



Två syskonsjälar på en gemensam resa genom den franska landsbygden i syfte att skildra människors liv och öden med hjälp av en mobil fotoautomat.



VATTEN ÖVER HUVUDET

PREMIÄR 24 MARS

Regi: Charlotta Lennartsdotter, Uzi Geffenblad, Kristin Ulseth

Land/År: Sverige/2018

Speltid: 0.30

MATINÉ



Paket med tre alldeles nya knattefilmer:

- * Fisketur
- * Badväder
- * Odd är ett ägg

RÄVEN I DEN KOLSVARTA NATTEN

24/3 KL. 14.00 PÅ 4:e TEATERN

Speltid: 0.30

Med: Ola Johansson, Katarina Krogh

BULLANSCENEN



En varm och pyttelite otäck saga om att få komma in i värmen. I den kolsvarta natten söker alla små djur skydd för mörkret och kylan. Den ena efter den andra knackar på hos den snälla kaninen som släpper in alla små kompisar i sin lilla håla. För det är inte bara mörkt och kallt, det är också lite farligt där ute...

FRÅN 2,5 ÅR

JULIUS CAESAR

24 MARS KL. 15.00

Regi: Nicholas Hytner

Scen: The Bridge Theatre, London

Speltid: 3.00

Med: Ben Wishaw, Michelle Fairley

TEATER PÅ BIO



Caesar återvänder under triumfatoriska former till Rom, och folk strömmar ut på gatorna för att fira. Oroade över kejsarens popularitet konspirerar den välutbildade eliten i Rom för att få Caesar på fall. Efter lönnmordet på kejsaren utbryter inbördeskrig på huvudstadens gator.

SVENSK TEXT

LAURI MÄNTYVAARAS TJOCKA ÖGONFRANSAR

25 MARS KL. 16.15

Orig.titel: Lauri Mäntyvaaran tuuheet ripset

Regi: Hannaleena Hauru

Land/År: Finland/2017

Speltid: 1.30

Med: Inka Haapamäki, Rosa Honkonen

NY FINSK FILM



Heidi blir upp över öronen kär i det heta hockeylöftet Lauri Mäntyvaara. Heidis huvud inrymmer bara bilder på söta kattungar och oljade bara överkroppar. Vänskap, kärlek och en vilja att rädda världen krockar med hockey, eldkastare och surrealistiska kryssningar.

LIDA

PREMIÄR 28 MARS

Regi: Anna Eborn

Land/År: Sverige/2018

Speltid: 1.28



På en plats där tiden tycks stå stilla bor 81-åriga Lida på ett ålderdomshem. Hon är född i Gammalsvenskby i Ukraina och hon är en av de sista som ännu talar en äldre form av svenska. Hennes liv har präglats av 1900-talets krig och omflyttningar och livet har utsatt henne för henne många svåra prövningar. Trots det är hon full av liv och vi ser världen genom hennes pillemariska blick. Genom filmen får hon också åter kontakt med familjen som hon inte sett på över 40 år.

JESUS CHRIST SUPERSTAR

NYPREMIÄR 28 MARS

Regi: Norman Jewison

Land/År: USA/1973

Speltid: 1.48

Med: Ted Neeley, Carl Anderson

CINEMATEKET: C/O

KLASSIKER



Denna bländande tolkning av Tim Rice och Andrew Lloyd Webbers rockopera berättar i en djärv och storslagen produktion historien om Jesus sista veckor i livet. Producenten och regissören Norman Jewison har förlagt all inspelning till Israel och visar prov på ett fantastiskt och modernt filmskapande.

Biografen Elektra i Västerås



DEN OTROLIGA HISTORIEN OM DET JÄTTESTORA PÄRONET

PREMIÄR 28 MARS

Orig.titel: Den utrolige historie om den kæmpestore pære

Regi: Jørgen Lerdam, Amalie Næsby Fick, Philip Einstein Lipski

Land/År: Danmark/2017

Speltid: 1.18

PÅSKLOVSBIO



Den lilla elefanten Sebastian och hans bästa vän katten Mitcho bor i Solby - en trevlig liten kuststad där allt andas frid och lycka, tills den dag då borgmästare J.B. plötsligt försvinner.

WHISKY

29 MARS KL. 18.00

Regi: Juan Pablo Rebella, Pablo Stoll

Land/År: Uruguay, Argentina, Tyskland, Spanien/2004

Speltid: 1.39

SPANSKA FILMSERIEN



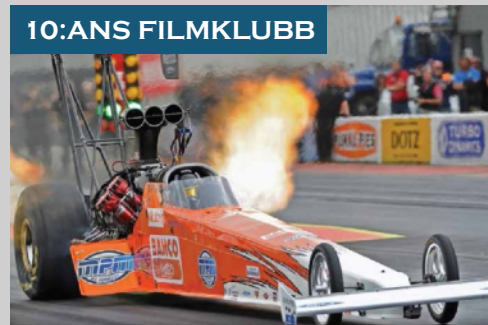
När hans en gång förlorade bror, Jacobo, kommer tillbaka är han desperat att bevisa att han gjort något av sitt liv. Han försöker skaffa en fru. Han vänder sig till Marta, en anställd vid sin sockfabrik, med vilken han inleder en relation.

DRAGRACING

29 MARS KL. 19.00

Speltid: i.u.

10:ANS FILMKLUBB



Dragracing är världens snabbaste motorsport och en fantastisk upplevelse för alla som gillar motorer, action och show. I dragracing tävlar man i acceleration på en preparerad, rak bana. Den ständigt återkommande frågan är: Vem är egentligen snabbast över 402 meter?

ALLA TALAR SVENSKA

Det finstilla

Boka och köp biljetter till föreställningar direkt på vår hemsida www.elektrabio.se eller i vår biljettkassa. Biljetter som betalats på vår hemsida kan hämtas ut fram till föreställningens början, medtag bokningsbekräftelsen.

OPERA, TEATER, MUSIK, BALETT, & KONST PÅ BIO VISNINGAR:

Bokade biljetter hämtas ut **senast 1 månad** innan föreställning. Avbokning sker om bokningen ej är betald vid denna tidpunkt.

1 månad innan föreställningsdagen försvinner möjligheten att boka och endast direktköp (på hemsidan eller i biljettkassan) gäller. Vi tar inte ut någon avgift varken för bokning eller köp av biljetter. För repriser och extraföreställningar gäller samma regler som vid liveföreställningar.

Vid förhinder att använda köpt biljett kan vi erbjuda en s.k. ersättningsbiljett som kan användas till en kommande föreställning. Biljett måste bytas mot ersättningsbiljett innan den aktuella föreställningen börjat. Bytet måste ske till föreställning med samma eller lägre biljettpreis. Vi kan inte hantera återbetalning eller mellanskillnad för biljetter. Ersättningsbiljett gäller i 12 månader.

FILMVISNINGAR:

Bokade biobiljetter hämtas **senast 20 minuter** innan föreställningen. Avbokning sker om biljetten ej är betald vid denna tidpunkt.

Bokade biljetter till föreställningar med gäster till festivaler m.m. hämtas senast 1 timme före programmets början.

Bilder som finns i denna trycksak skall enbart ses som illustration och behöver inte komma från den aktuella föreställningen.

RESERVATION FÖR ÄNDRINGAR OCH FELSKRIVNINGAR.

Köp/Boka dina biljetter:

www.elektrabio.se

Epost:

bokning@elektrabio.se

Telefon:

021-123060

samt i vår biljettkassa som öppnar 45 min. före dagens första föreställning.

Välkomna till



Rättvisemärkt Kaffe & Te

Smörgåsar

Hembakat kaffebröd

Läsk, glass, godis

Vin & öl rättigheter vid livesändningar

Ordinarie öppettider:*

Månd - fred: 08.00 - 20.00

Lörd - sönd: 12.00 - 20.00

**Andra tider kan förekomma, t.ex. vid abonnemang.
Se hemsidan för aktuell information.*

*Elektra driver Café Koppar på uppdrag
av Culturen Ekonomisk Förening.*



Elektrabiografen

Sintervägen 6

Västerås / 021-123060

www.elektrabio.se

bokning@elektrabio.se

Vi rekommenderar att komma till oss med buss eller cykel eftersom det ofta är ont om parkeringsplatser på vardagar.

Tag busslinje 6 eller 21 och stig av vid hållplats Kopparlunden.