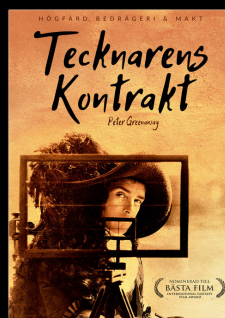
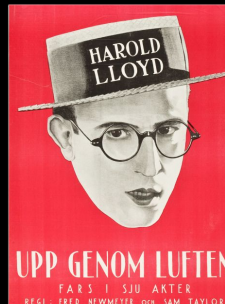


# Aktuellt program på



30 år

nr. 50  
utgiven 23 april



# ZAGA FILMKLUBB

presenterar vårens program:

**11 januari**  
**LOUDER THAN BOMBS**

**25 januari**  
**BEASTS OF THE SOUTHERN WILD**

**8 februari**  
**JOE HILL**

**22 februari**  
**PLAYTIME**

**8 mars**  
**THE SHINING**

**22 mars**  
**BIRD PEOPLE**

**5 april**  
**ARDENNERNA**

**19 april**  
**A TOUCH OF SIN**

**3 maj**  
**PERSONA**

**17 maj**  
**DETROIT**

Filmerna visas varannan torsdag kl. 19.30 på Elektrabiografen i Culturen, Sintervägen 6. Säsongsbiljett kostar 150:- och ger inträde till alla filmer (15:-/film om du ser alla). Mer om filmerna finns i denna tidning, på [www.elektrabio.se](http://www.elektrabio.se) samt på Facebook.

# TÄRTGENERALLEN

**VISAS NU**

**Regi:** Filip Hammar, Fredrik Wikingsson

**Land/År:** Sverige/2018

**Speltid:** 1.40

**Med:** Mikael Persbrandt, Helena Bergström



Året är 1984 och tv-programmet Rekord-Magazinet utser **Köping** till Sveriges tråkigaste stad. Medan bygden lamslös och ett helt land skrattar bestämmer sig Hasse P - nyinflyttad, skuldsatt, möjligen alkoholiserad - för att motbevisa "Stockholmsjävlarna" genom att bygga världens längsta smörgåstårta.

# THE DEATH OF STALIN

**25 APRIL SISTA DAGEN**

**Regi:** Armando Iannucci

**Land/År:** Storbritannien, Kanada, Frankrike, Belgien/2017

**Speltid:** 1.46



När Stalin plötsligt faller död ned utbryter kalabalik, men snart börjar maktkampen på allvar mellan Beria, Chrustjev och General Zhukov.

Humorstjärnor som Steve Buscemi, Michael Palin, Olga Kurylenko och Andrea Riseborough gör i en hutlös fars allt för att ta platsen som hans efterträdare



# EN SISTA SEMESTER

**VISAS NU**

**Orig.titel:** The Leisure Seeker

**Regi:** Paolo Virzì

**Land/År:** Italien, Frankrike/2017

**Speltid:** 1.52

**Med:** Helen Mirren, Donald Sutherland



Robinas är ett äldre par som levt ett långt lyckligt liv tillsammans. Åldern börjar dock ta ut sin rätt och de bestämmer sig för att ge sig iväg på en road trip i sin gamla husbil genom hela USA innan det är för sent. De söker efter de bortglömda, övergivna vägarna från Route 66 och deras slutdestination är Hemingways hus.

# SAKNADEN

**25 APRIL SISTA DAGEN**

**Regi:** Andrej Zvjagintsev

**Land/År:** Ryssland, Belgien, Tyskland, Frankrike/2017

**Speltid:** 2.07

**Med:** Maryana Spivak, Matvey Novikov



Boris och Zhenya är mitt uppe i en slitig skilsmässa. De grälar konstant och håller på att sälja lägenheten så att de kan komma vidare i sina liv. Boris med sin yngre, gravida flickvän och Zhenya med sin förmögne älskare. Ingen av dem visar något större intresse för deras 12-årige son Alyosha. Inte förrän han försvinner spårlöst.

# BAKOM MASKEN

**VISAS NU**

**Orig.titel:** Au revoir là-haut

**Regi:** Albert Dupontel

**Land/År:** Frankrike, Kanada/2017

**Speltid:** 1.57

**Med:** Nahuel Perez Biscayart, Albert Dupontel



I oktober 1918 är första världskrigets fasansfulla skyttegravsstrider snart till ända. Den unge soldaten Edouard har överlevt mot alla odds men med ett deformerat ansikte. Ovillig att återvända till det vanliga livet i Paris och fadern han aldrig vill återse övertalar han sin soldatkompis Albert att iscensätta hans död.

# MOT SOLNEDGÅNGEN

**VISAS NU**

**Orig.titel:** Hikari  
**Regi:** Naomi Kawase  
**Land/År:** Japan, Frankrike/2017  
**Speltid:** 1.41  
**Med:** Masatoshi Nagase, Ayame Misaki



Misako skriver filmtolkningar för synskadade. Med en blick som ständigt iakttar sin omgivning ser hon nyanser som ingen annan. På en filmvisning träffar hon fotografen Masaya, vars syn håller på att bli sämre och sämre. Tillsammans lär de sig se världen genom nya ögon.

# GRUPPEN

**25 APRIL SISTA DAGEN**

**Orig.titel:** L'Atelier  
**Regi:** Laurent Cantet  
**Land/År:** Frankrike/2017  
**Speltid:** 1.53  
**Med:** Marina Foïs, Matthieu Lucci



Antoine deltar i en skrivarkurs med andra ungdomar i den lilla hamnstaden La Ciotat i södra Frankrike. Kursen leds av en känd författare och gruppen bestämmer sig för att skriva en kriminalroman som ska utspela sig mot bakgrund av stadens historia av arbetarkamp och rasism. Antoine är helt emot valet av tema och hamnar i konflikt med de andra eleverna.

# SOM EN DANS

**VISAS NU**

**Orig.titel:** Finding Your Feet  
**Regi:** Richard Loncrain  
**Land/År:** Storbritannien/2017  
**Speltid:** 1.51  
**Med:** Timothy Spall, Joanna Lumley



När Sandra, som befunnit sig i ett förmöget äktenskap i 40 år, upptäcker att hennes make har en affär med bästa väninnan flyttar hon in hos sin bohemiska syster i London. Sandra följer motvilligt med systemen på en danskurs där hon steg för steg hittar tillbaka till sig själv och vågar öppna upp för en ny romans.



# JIMMIE

**VISAS NU**

**Regi:** Jesper Ganslandt  
**Land/År:** Sverige/2018  
**Speltid:** 1.31  
**Med:** Hunter Louise Ganslandt, Jesper Ganslandt



Jimmie berättar historien om fyraåriga Jimmie som måste åka på en resa med sin pappa och lämna mamma hemma. Men resan tar aldrig slut och ingen verkar veta var de ska. Förutom att de är på väg bort från något.

# VÅR NYA FRÖKEN

**VISAS NU**

**Orig.titel:** Učitelka  
**Regi:** Jan Hřebejk  
**Land/År:** Tjeckien, Slovakien/2016  
**Speltid:** 1.42  
**Med:** Zuzana Mauréry, Zuzana Konečná



Tjeckoslovakien 1983. Danka och hennes klasskamrater har fått en ny klassföreståndare efter lovet. Förutom att undervisa barnen i ryska och historia är fröken Drazdechová även kommunistpartiets lokala ordförande på Dankas skola.

*Filmen skildrar med svärta och satirisk udd hur förtrycket i ett totalitärt samhälle genomsyrar människors vardagsliv.*

# LILLA SPÖKET

**LABAN**

**-bullar och bång**

**VISAS NU**

**Regi:** Lasse Persson, Alicja Jaworski, Karin Nilsson, Per Åhlin  
**Land/År:** Sverige, Finland/2009  
**Speltid:** 0.44  
**Med:** Maria Lundqvist (berättarröst)



Laban och Labolina vill ge mamma och pappa Spöke en fin present. Men de kan inte komma på vad de ska ge dem. Allt de hittar är antingen något som de själva gillar eller som mamma och pappa redan har. Till slut kommer de på den perfekta gåvan. Fast de kan inte själva leverera presenten?

# YOU WERE NEVER REALLY HERE

**PREMIÄR 27 APRIL**

**Regi:** Lynne Ramsay

**Land/År:** Storbritannien, Frankrike, USA/2018

**Speltid:** 1.25

**Med:** Joaquin Phoenix, Alessandro Nivola



En försvunnen tonårsflicka. En brutal och plågad torped på en räddningsaktion. Korrumpierad makt och hämnd släpper lös en våldsvåg som kan leda till hans uppvaknande.

# HÄNDELSE I YDRE

**PREMIÄR 27 APRIL**

**Regi:** Malla Grapengiesser, Per Bifrost, Alexander Rynéus

**Land/År:** Sverige/2018

**Speltid:** 1.30

**Med:** Alex Rääf Avasoo, Amina Hassan Adam



Ett stycke tid och liv i glesbygden. Filmen följer några människors arbete och vardag i en liten kommun som ständigt hotas av nedläggning. Traktens trolska och hemlighetsfulla natur omger människorna och som ett stråk i berättelsen ligger en urgammal saga. En uppdaterad sverigeskildring som vandrar genom myter och verklighet med de små ögonblicken i fokus.

# TREDJE MORDET

**PREMIÄR 27 APRIL**

**Orig. titel:** Sandome no satsujin

**Regi:** Hirokazu Kore-eda

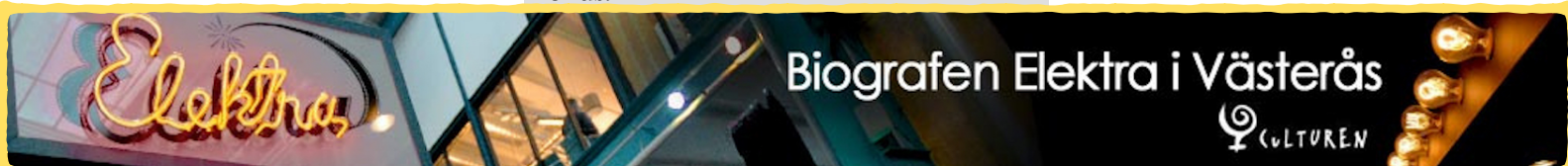
**Land/År:** Japan/2017

**Speltid:** 2.05

**Med:** Masaharu Fukuyama, Kôji Yakusho



För 30 år sedan dömdes Misumi för mord och avtjänade ett långt fängelsestraff. Nu står han inför rätta för ännu ett brutalt rånmord där en fällande dom betyder dödsstraff. Den framgångsrike advokaten Shigemori är medveten om att hans chanser att vinna målet är närmast obefintliga.



# ASKUNGEN

**LIVE 28 APRIL KL. 19.00.**

**REPRIS 6 MAJ KL. 15.00**

**Speltid/Ant.pauser:** 3.50/2

**Kompositör:** Jules Massenet

**Dirigent:** Bertrand de Billy

**OPERA PÅ BIO**



Fantastisk scenografi och kostym i Massenets förtrollande opera, som får sin premiär på Met. Joyce DiDonato lägger ännu en roll till sin Met-repertoar som Askungen. Alice Coote är prinsen, Stephanie Blythe den onda styvmodern och Kathleen Kim är feén.

# URPO & TURPO

**NYPREMIÄR 28 APRIL**

**Orig. titel:** Urpu ja Turpu

**Regi:** Liisa Helminen, Marjut Rimminen

**Land/År:** Finland/1997

**Speltid:** 0.45

**MATINÉ**



Nypremiär med nyrestaurerad och digitaliserad kopia av en älskad barnfilmsklassiker!

Urpo och Turpo är två nallar som bor i en bokhylla i barnkammaren. Därifrån håller de uppsikt över familjens vardagsliv. Det finns mycket att förundras över, pottraning, bullbak, kvällsbad och annat som nallar inte riktigt förstår sig på.

# PERKELE 2 - bilder från Finland

**29 APRIL KL. 16.15**

**Orig. titel:** Perkele 2 - kuvia suomesta

**Regi:** Jörn Donner

**Land/År:** Finland/2017

**Speltid:** 1.29

**Med:** Jörn Donner, Maria Veitola

**NY FINSK FILM**



Jörn Donners ursprungliga dokumentärfilm Perkele från 1971 var en genomskärning av den tidens Finland. Nu kommer uppföljaren och uppdaterar bilden av Finland. Vårt samhälle ser åtminstone ytligt sett annorlunda ut; bilarna, medierna, stormarknaderna, utlandsturismen. Delvis är det ändå samma Finland vi ser, på gott och ont.

# GROTTMANNEN DUG

**PREMIÄR 30 APRIL**

**Orig. titel:** Early Man  
**Regi:** Nick Park  
**Land/År:** USA, Storbritannien, Frankrike/2018  
**Speltid:** 1.29



MATINÉ

Skaparna bakom Fåret Shaun, Wallace & Gromit, och Flykten från höngården är tillbaka med ett nytt animerat äventyr. I en tid när dinosaurier och förhistoriska varelser strövar omkring på jorden möter vi Dug, en modig grottman som tillsammans med sin vän Hognob förenar sin stam mot en mäktig fiende och hans bronsålderby för att rädda deras hem.

# PHANTOM THREAD

**PREMIÄR 1 MAJ**

**Regi:** Paul Thomas Anderson  
**Land/År:** Storbritannien, USA/2017  
**Speltid:** 2.10  
**Med:** Daniel Day-Lewis, Lesley Manville



Filmen utspelar sig i 1950-talets London, där den berömda klänningsmakaren Reynolds Woodcock och hans syster Cyril befinner sig i den brittiska modescenens centrum. De klär kungligheter, filmstjärnor, arvtagerskor och andra societetslejon med exklusiva och distinkta plagg från The House of Woodcock.

# PERSONA

**3 MAJ KL. 19.30**

**Regi:** Ingmar Bergman  
**Land/År:** Sverige/1966  
**Speltid:** 1.25  
**Med:** Bibi Andersson, Liv Ullmann



ZAGA FILMKLUBB

KLASSIKER

Skådespelerskan Elisabet Vogler slutar plötsligt att tala. Tillsammans med sjuksköterskan Alma flyttar hon ut till en isolerad stuga på en ö.

*Ingmar Bergmans Persona är hans mest omskrivna verk och Liv Ullmanns och Bibi Anderssons insatser är bland deras livs bästa.*



# DET VAR EN GÅNG I TYSKLAND...

**PREMIÄR 4 MAJ**

**Orig. titel:** Es war einmal in Deutschland...  
**Regi:** Sam Garbarski  
**Land/År:** Tyskland, Luxemburg, Belgien/2017  
**Speltid:** 1.42  
**Med:** Moritz Bleibtreu, Antje Traue



Frankfurt, 1946. David Bermann och hans judiska vänner har lyckats fly nazisterna och drömmer om att resa till Amerika. Men hur ska de lyckas få råd till resan i dessa hårda efterkrigstider? Den smarta affärsmannen kommer på en idé.

# ISLE OF DOGS

**PREMIÄR 4 MAJ**

**Regi:** Wes Anderson  
**Land/År:** USA, Tyskland/2018  
**Speltid:** 1.41  
**Med:** Scarlett Johansson, Frances McDormand



I filmen får vi möta 12-åriga Atari Kobayashi som arbetar för den korrupte borgmästaren i staden. När alla hundar i MegasakiCity en dag blir beordrade att skickas iväg från staden till en stor soptipp, så tar Atari saken i egna händer och beger sig i sitt miniatyrflygplan till Trash Island i hopp om att hitta sin vakthund Spots.

# UPP GENOM LUFTEN

**5 MAJ**

**Orig. titel:** Safety last!  
**Regi:** Fred Newmeyer, Sam Taylor  
**Land/År:** USA/1923  
**Speltid:** 1.13  
**Med:** Harold Lloyd, Mildred Davis



Att se en 95 år gammal stumfilm på bio med en publik som skrattar, och till och med skriker i skräckblandad förtjusning, är en upplevelse!

*Nu visas filmen med livepiano av Kulturskolans elever.*

# THE POST

**PREMIÄR 11 MAJ**

**Regi:** Steven Spielberg  
**Land/År:** USA, Storbritannien/  
2017  
**Speltid:** 1.55  
**Med:** Meryl Streep, Tom Hanks



I juni 1971 tog New York Times, Washington Post och nationens stora tidningar modigt ställning för yttrandefrihet och rapporterade om The Pentagon Papers, den massiva mörkläggningen av regerings-hemligheter som spände över fyra decennier och fyra amerikanska presidenter.

# ALLT DU ÖNSKAR

## KAN DU FÅ...

**PREMIÄR 11 MAJ**

**Orig.titel:** The Place  
**Regi:** Paulo Genovese  
**Land/År:** Italien/2017  
**Speltid:** 1.45  
**Med:** Valerio Mastandrea, Marco Giallini



Den mystiske L'uomo sitter hela dagarna och tar emot folks önskningar. En vill att hans son ska bli frisk från cancer, en vill hamna i säng med sin drömkvinna, en vill bli botad från sin blindhet och så vidare. L'uomo kan förverkliga allas önskningar - men han kräver alltid något i gentjänst. Något som är mycket, mycket mer kostbart än pengar, och ytterst farligt... Är han Gud? Eller är han Djävulen?

# DETROIT

**17 MAJ KL. 19.30**

**Regi:** Kathryn Bigelow  
**Land/År:** USA/2017  
**Speltid:** 2.23  
**Med:** John Boyega, Anthony Mackie



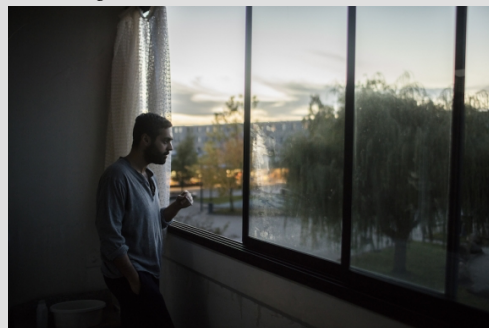
Filmen gestaltar den starka och gripande historien om en av de mest skrämmande och rasistiska händelserna i amerikansk historia. Upploppet mellan svarta och polisen i Detroit sommaren 1967.



# CHARMÖREN

**PREMIÄR 18 MAJ**

**Regi:** Milad Alami  
**Land/År:** Danmark, Sverige/2017  
**Speltid:** 1.40  
**Med:** Ardalan Esmaili, Soho Rezanejad

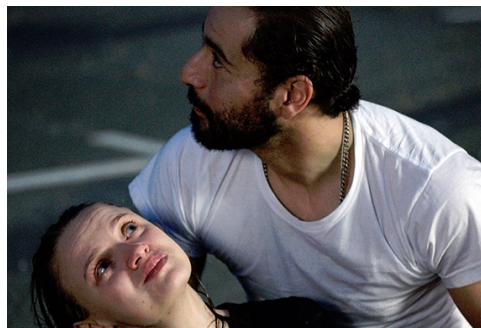


Iranske Esmail håller på att bli utvisad från Danmark och kämpar desperat för att få stanna i landet. Strategin är att hänga på barer i hopp om att hitta en dansk kvinna att gifta sig med. Helt oväntat blir han hals över huvud förälskad i Sara, som dessvärre inte alls är lösningen på hans situation. Tiden börjar rinna ut och ouppklarade händelser från det förflutna är honom hack i häl.

# M

**PREMIÄR 18 MAJ**

**Regi:** Sara Forestier  
**Land/År:** Frankrike/2017  
**Speltid:** 1.50  
**Med:** Jean-Pierre Léaud, Sara Forestier



Lila och Mo möts vid en busshållplats, hon har ett förlamande talfel och han är sprudlande och pratsam. Lila förbereder sig för sitt examensprov och Mo försörjer sig genom illegala bilrace. De är varandras motsatser och motsatser dras till varandra - förälskelsen är ett faktum. Men Mo bär på en hemlighet som tynger honom.

# BIRGIT NILSSON

## 100 ÅR - JUBILÉUMS- KONSERT

**LIVE 19 MAJ**

**Speltid/Ant.pauser:** 2.20/1  
**Med:** Nina Stemme, Michael Weinius



Vi hyllar Birgit Nilsson - Sveriges genom tidernas största sopran. Vi visar en exklusiv jubileumskonsert med dagens stora operastjärnor - Nina Stemme, Michael Weinius, Cornelia Beskow och Christina Nilsson. När Kungliga Operan släppte biljetterna 30 november var hela salongen bokad på ett par minuter.

# TECKNARENS KONTRAKT

**NYPREMIÄR 18 MAJ**

**Orig.titel:** The Draughtsman's Contract

**Regi:** Peter Greenaway

**Land/År:** Storbritannien/1982

**Speltid:** 1.48

**Med:** Anthony Higgins, Janet Suzman

KLASSIKER



Mr. Neville, en konstnär med alldeles för gott självförtroende, anlitas av Mrs. Herbert för att måla tolv bilder av hennes förmögne makes egendom. Men när Mr. Herbert plötsligt hittas mördad, och föremål som kan kopplas till hans död återfinns i Mr. Nevilles målningar uppstår oundvikliga misstankar.

# ANDERS, JAG OCH HANS 23 ANDRA KVINNOR

**PREMIÄR 25 MAJ**

**Regi:** Nahid Persson

**Land/År:** Sverige/2018

**Speltid:** -



Nahid har blivit sviken. Den 49-åriga professionella tennisspelaren Anders Rosén som hon träffar visar sig jonglera relationer med 23 andra kvinnor. Kvinnorna har startat en Facebook-grupp för att dela sina sorger och aggressioner, men Nahid tänker inte deppa ihop. Hon tänker filma. Filmen tar Nahid och Anders på en resa som handlar om svek och ilska men också om vänskap, närhet och kärlek.

# BILJETTSLÄPP THE MET

**2018/2019**

**25 MAJ KL. 10.00**



Biljettköp/bokning i biljettkassan och via hemsidan från kl. 10.00

Elektra

Biografen Elektra i Västerås

CULTUREN

# VÄSTERÅS BARNFESTIVAL

**26 MAJ 11.00 - 16.00**



Barnfilm non-stop i 2 salonger. Kom och gå som ni vill. Fri entré!  
Vi visar följande filmer:

\*Rita och Krokodil

\*Snipp snapp snut

\*Jazzoo - festen

\*Örnar, björnar och en hund

\*Ture och Jerry

\*Vatten över huvudet

# JUPITERS MÅNE

**PREMIÄR 1 JUNI**

**Orig.titel:** Jupiters Holdja

**Regi:** Kornél Mundruczó

**Land/År:** Ungern, Tyskland, Frankrike/2018

**Speltid:** 2.09

**Med:** Zsombor Jéger, Merab Ninidze



En ung invandrare blir nedskjuten när han försöker ta sig förbi gränsvakterna. Rädd och chockad inser den sårade Aryan att han plötsligt kan sväva fritt. Han sätts i ett flyktingläger, men smugglas ut av en cynisk läkare, Stern, som vill utforska Aryans märkliga hemlighet lite närmare. Inspirerad av vad han ser bestämmer sig Stern för att ta klivet ut i en värld där mirakel ses som en handelsvara.

# UNDER THE TREE

**PREMIÄR 1 JUNI**

**Orig.titel:** Undir trénu

**Regi:** Hafsteinn Gunnar Sigurdsson

**Land/År:** Island, Frankrike/2017

**Speltid:** 1.29

**Med:** Steinthór Hróar Steinthórsson, Edda Björgvinsdóttir



Atli och Agnes hänger mest ihop för dottern Ásas skull, och när Agnes upptäcker att Atli kollar på film där han har sex med sitt ex slänger hon raskt ut honom. Han flyttar in hos föräldrarna, som är i konflikt med grannarna om det stora alltför skuggande trädet på sin bakgård.

## Det finstilla

Boka och köp biljetter till föreställningar direkt på vår hemsida [www.elektrabio.se](http://www.elektrabio.se) eller i vår biljettkassa.

Biljetter som betalats på vår hemsida kan hämtas ut fram till föreställningens början, medtag bokningsbekräftelsen.

### OPERA, TEATER, MUSIK, BALETT, & KONST PÅ BIO VISNINGAR:

Bokade biljetter hämtas ut **senast 1 månad** innan föreställning. Avbokning sker om bokningen ej är betald vid denna tidpunkt.

1 månad innan föreställningsdagen försvinner möjligheten att boka och endast direktköp (på hemsidan eller i biljettkassan) gäller. Vi tar inte ut någon avgift varken för bokning eller köp av biljetter. För repriser och extraföreställningar gäller samma regler som vid liveföreställningar.

Vid förhinder att använda köpt biljett kan vi erbjuda en s.k. ersättningsbiljett som kan användas till en kommande föreställning. Biljett måste bytas mot ersättningsbiljett innan den aktuella föreställningen börjat. Bytet måste ske till föreställning med samma eller lägre biljettpris. Vi kan inte hantera återbetalning eller mellanskillnad för biljetter. Ersättningsbiljett gäller i 12 månader.

### FILMVISNINGAR:

Bokade biobiljetter hämtas **senast 20 minuter** innan föreställningen. Avbokning sker om biljetten ej är betald vid denna tidpunkt.

Bokade biljetter till föreställningar med gäster till festivaler m.m. hämtas senast 1 timme före programmets början.

*Bilder som finns i denna trycksak skall enbart ses som illustration och behöver inte komma från den aktuella föreställningen.*

**RESERVATION FÖR ÄNDRINGAR OCH FELSKRIVNINGAR.**

# Välkomna till

## ☪ CAFÉ KOPPAR



**Rättvisemärkt Kaffe & Te**

**Smörgåsar**

**Hembakat kaffebröd**

**Läsk, glass, godis**

**Vin & öl rättigheter vid livesändningar**

**Ordinarie öppettider:\***

**Månd - fred: 08.00 - 20.00**

**Lörd - sönd: 12.00 - 20.00**

*\*Andra tider kan förekomma.*

*Se hemsidan för aktuell information.*

*Elektra driver Café Koppar på uppdrag av Culturen Ekonomisk Förening.*



**Elektrabiografen**

**Sintervägen 6**

**Västerås / 021-123060**

**[www.elektrabio.se](http://www.elektrabio.se) [bokning@elektrabio.se](mailto:bokning@elektrabio.se)**

*Vi rekommenderar att komma till oss med buss eller cykel eftersom det ofta är ont om parkeringsplatser på vardagar. Tag busslinje 6 eller 21 och stig av vid hållplats Kopparlunden.*